

CURRICULUM VITAE

Meu nome é Miren Edurne Barbosa Reparaz, sou escultora em cerâmica e pedra, de nascimento uruguaia, de Montevideo, moro no Brasil a mais de 40 anos.

Me formei em diversas áreas; Hotelaria, Língua Espanhola, Negócios Imobiliários, Yoga e Meditação mais foi na cerâmica que me realizei.

Meu primeiro contato com a cerâmica foi na adolescência, no Uruguai com minha querida professora Brenda Garcia que me ensinou uma técnica francesa de molde fazendo utilitários.

Moro há 15 anos em Embu das Artes, foi esta cidade que me acolheu artisticamente, onde em 2013 retomei a cerâmica depois de longos anos

no Memorial Sakai com Tônia de Embu. Foi esta cidade que me acolheu artisticamente, onde tive contato com a modelagem em argila e me encantei com essa nova proposta na minha vida.

Em maio de 2017, formamos um coletivo de 6 mulheres ceramistas chamado Mãos de Barro. Começamos a participar de várias exposições, alguns eventos e feiras.

Hoje, continuamos trabalhando juntas mais também tenho meu próprio Ateliê EB onde crio minhas peças procurando resgatar minha história, é ela que me inspira e alimenta.

Estilo

Minha arte é muito intuitiva, transita pelo enorme universo da criação conforme a inspiração e vontade pelas imagens da natureza humana e espiritual.

Percebo que meu campo criativo é universal, sem fronteiras e totalmente emocional; o momento de inspiração pode acontecer a qualquer momento, em qualquer lugar.