

Flavia Lovatel trabalha como artista há 20 anos, produzindo principalmente esculturas e pinturas e a cerca de 7 anos se especializou na arte ceramista, na qual atua dando aula e confeccionando peças que são vendidas para todo território nacional.

Em 2018 e 2019 realizou trabalhos sociais com cerâmica no Projeto Fazenda Vira Mundo com crianças e adultos carentes na região rural da serra fluminense.

A partir de 2020 passou a se dedicar mais ao trabalho em seu ateliê que recebe o nome de Apis Lovatel e fica na cidade de Petrópolis região serrana do Rio de Janeiro onde reside há 18 anos.

Flávia iniciou seu contato com a cerâmica através da escultura e expandiu seu trabalho para peças decorativas e louças feitas principalmente no torno, método que virou uma paixão na vida da artista.

Nesses 7 anos, ela participou de exposições como: AVOAR no Museu da Imigração de SP em 2021 com peças presenciais e algumas de forma on-line como Canecas do Brasil também em 2021.

Duas esculturas suas de cerâmica estão no livro Transgressões Cerâmicas, são elas : Mãos que Seguram Fonte de Vida e O beijo (Mascara).

Suas peças podem ser adquiridas pelo instagram @apis.lovatel ou site [www.apislovatel.com.br](http://www.apislovatel.com.br)